|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **KARTA PRZEDMIOTU** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nazwa przedmiotu** | | | | | | **RECEPTURA PREPARATÓW KOSMETYCZNYCH** | | | | | | | | |
| **USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Kierunek studiów** | | | | | | Kosmetologia | | | | | | | | |
| **Forma studiów** | | | | | | stacjonarna/niestacjonarna | | | | | | | | |
| **Poziom studiów** | | | | | | drugiego stopnia/magisterskie | | | | | | | | |
| **Profil studiów** | | | | | | praktyczny | | | | | | | | |
| **Jednostka prowadząca przedmiot** | | | | | | Wydział Nauk Medycznych | | | | | | | | |
| **Osoba odpowiedzialna za przedmiot** | | | | | | ……………………………………………………… | | | | | | | | |
| **OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Status przedmiotu** | | | | | | obowiązkowy | | | | | | | | |
| **Język wykładowy** | | | | | | polski | | | | | | | | |
| **Semestry, na których realizowany jest przedmiot** | | | | | | **pierwszy**/ drugi/ trzeci/ czwarty | | | | | | | | |
| **Wymagania wstępne** (wynikające z następstwa przedmiotów) | | | | | | Brak | | | | | | | | |
| **FORMY, SPOSOBY I METODY PROWADZENIA ZAJĘĆ** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Formy zajęć/ Liczba godzin** | | | | **wykład** | | | **konwersatorium** | **ćwiczenia** | **laboratorium** | | **projekt** | **praktyka zawodowa** | | **ECTS** |
| **Stacjonarne** | | | | 30 | | |  |  | 70 | | 20 |  | | **6** |
| **Niestacjonarne** | | | | 15 | | |  |  | 35 | | 15 |  | | **6** |
| **Sposób realizacji zajęć** | | | | | Wykład: Wykład informacyjny, konwersatoryjny, problemowy z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych; studium przypadku  Laboratorium: Ćwiczenia praktyczne w oparciu o instrukcje do zajęć laboratoryjnych  Projekt: Opracowanie receptury kosmetyku o wskazanym zastosowaniu i określonych właściwościach | | | | | | | | | |
| **Metody weryfikacji efektów kształcenia** | | | | | P\_W01 Pytania otwarte  P\_W02 Pytania otwarte  P\_W03 Pytania otwarte  P\_U01 Zadanie praktyczne  P\_U02 Zadanie praktyczne  P\_U03 Zadanie praktyczne  P\_U04 Projekt  P\_K01 Ocena postawy | | | | | Wykład  Wykład  Wykład  Laboratorium  Laboratorium  Laboratorium  Projekt  Laboratorium | | | | |
| **Wykaz literatury** | | | | | | | | | | | | | | |
| **podstawowa** | | | 1. Receptura kosmetyczna z elementami kosmetologii. T. 1 / Ryszard Glinka, Marzena Glinka. - Wyd. 2 rozsz. - Łódź : Oficyna Wydawnicza MA, 2008. 2. Chemia kosmetyków : surowce, półprodukty, preparatyka wyrobów / Alicja Marzec. - Wyd. 3. - Toruń : Towarzystwo Naukowe Organizacji i Kierownictwa "Dom Organizatora", 2009. 3. Surowce kosmetyczne i ich składniki : część teoretyczna i ćwiczenia laboratoryjne / Agata Jabłońska-Trypuć, Romuald Czerpak. - Wrocław : MedPharm, cop. 2008. | | | | | | | | | | | |
| **uzupełniająca** | | | 1. Kosmeceutyki / red. Zoe Diana Draelos ; [tł. Lilianna Kulczycka]. - Wyd. 2 pol. / red. Andrzej Ignaciuk. - Wrocław : Elsevier Urban & Partner, 2011. 2. Receptura apteczna : podręcznik dla studentów farmacji / red. nauk. Renata Jachowicz ; aut. Lucyna Bułaś [et al.]. - Wyd. 2 uaktual. i rozsz. (dodr.). - Warszawa : Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2009. 3. Leksykon surowców kosmetycznych / Jacek Arct, Katarzyna Pytkowska [oraz] Katarzyna Barska, Klaudia Kifert, Anna Pauwels. - Warszawa : Wydawnictwa Wyższej Szkoły Zawodowej Kosmetyki i Pielęgnacji Zdrowia, 2010. 4. Słownik kosmetyczny / pomysł Horst Fey ; oprac. Xenia Petsitis ; [tł. Katarzyna Sosnowska, Monika GawlikJędrysiak, Dominika Nawrocka-Musiał]. - Wyd. 1 pol. / red. Agata Jabłońska-Trypuć. - Wrocław : MedPharm Polska, cop. 2011. | | | | | | | | | | | |
| **CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Cele przedmiotu** | | | | | | | | | | | | | | |
| **C1** | Nabycie umiejętności planowania składu innowacyjnych kosmetyków i doboru surowców kosmetycznych. | | | | | | | | | | | | | |
| **C2** | Doskonalenie umiejętności sporządzania preparatu kosmetycznego zgodnie z recepturą. | | | | | | | | | | | | | |
| **Treści programowe** | | | | | | | | | | | | | | |
| **FORMA WYKŁADOWA** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Definicja receptur kosmetycznych. Substancje czynne w kosmetykach – działanie, zastosowanie i interakcje. 2. Formy kosmetyczne, podłoża kosmetyczne, substancje nawilżające. 3. Emolienty, solubilizatory, modyfikatory reologii, regulatory pH, antyoksydanty. Zastosowanie środków konserwujących w kosmetykach. 4. Receptury form kosmetyków: emulsje, kremy kosmetyczne, maski kosmetyczne, balsamy, odżywki do włosów, żele, toniki, aerozole. preparaty kosmetyczne dla dzieci, kosmetyki dla mężczyzn, kosmetyka kolorowa, preparaty specjalne do zabiegów profesjonalnych. 5. Wymogi dotyczące jakości surowców i ich określonych właściwości kosmetycznych. | | | | | | | | | | | | | | |
| **FORMA LABORATORIUM** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. Cechy reologiczne w doborze podłoży do poszczególnych preparatów kosmetycznych. Zasady konserwowania wyrobów kosmetycznych. Regulacja pH preparatów kosmetycznych. 2. Zasady i metody przygotowywania różnych form preparatów kosmetycznych. 3. Sporządzanie emulsji kosmetycznych o określonym profilu działania. Zasady doboru układu emulgującego oraz składników aktywnych. Badanie trwałości emulsji. 4. Receptura preparatów myjących. Zagęszczanie roztworów ZPC. 5. Receptura kosmetyków kolorowych. Zastosowanie surowców pudrowych. Surowce stosowane w preparatach do warg i oprawy oczu. | | | | | | | | | | | | | | |
| **FORMA PROJEKTU** | | | | | | | | | | | | | | |
| Przygotowanie receptury wyrobów kosmetycznych o określonym działaniu, w zależności od zdefiniowanych dolegliwości skórnych (ze wskazaniem właściwości i stężenia poszczególnych składników). | | | | | | | | | | | | | | |
| **Efekty uczenia się**  ***Student, który zaliczył przedmiot potrafi*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **Numer efektu** | | **w zakresie WIEDZY** | | | | | | | | | | | **Odniesienie do efektów kierunkowych** | |
| P\_W01 | | opisać właściwości funkcjonalne substancji czynnych i pomocniczych stosowanych w recepturze kosmetycznej | | | | | | | | | | | K\_W01 | |
| P\_W02 | | określić interakcje recepturowe w preparatach kosmetycznych | | | | | | | | | | | K\_W14 | |
| P\_W03 | | opisać zasady przygotowywania receptur preparatów kosmetycznych | | | | | | | | | | | K\_W13 | |
| **w zakresie UMIEJĘTNOŚCI** | | | | | | | | | | | | | | |
| P\_U01 | | dobrać składniki oraz formę aplikacyjną stosownie do funkcji i formy kosmetyku | | | | | | | | | | | K\_U13 | |
| P\_U02 | | wykonać złożony preparat kosmetyczny o określonym działaniu | | | | | | | | | | | K\_U14 | |
| P\_U03 | | ocenić trwałość uzyskanych preparatów kosmetycznych | | | | | | | | | | | K\_U15 | |
| P\_U04 | | zaprojektować złożony preparat kosmetyczny | | | | | | | | | | | K\_U13 | |
| **w zakresie KOMPETENCJI** | | | | | | | | | | | | | | |
| P\_K01 | | potrafi rozwiązywać sytuacje problemowe podczas wykonywania czynności zawodowych kosmetologa | | | | | | | | | | | K\_K06 | |
| **Kryteria oceny osiągniętych efektów** | | | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Symbol**  **efektu** | **Na ocenę 2 student *nie potrafi*** | **Na ocenę 3 student *potrafi*** | **Na ocenę 4 student *potrafi*** | **Na ocenę 5 student *potrafi*** |
| P\_W01 | opisać właściwości funkcjonalnych substancji czynnych i pomocniczych stosowanych w recepturze kosmetycznej | opisać właściwości funkcjonalne substancji czynnych i pomocniczych stosowanych w recepturze  kosmetycznej w stopniu dostatecznym | opisać właściwości funkcjonalne substancji czynnych  i pomocniczych stosowanych w recepturze kosmetycznej w stopniu dobrym | opisać właściwości funkcjonalne substancji czynnych i pomocniczych stosowanych w recepturze kosmetycznej w stopniu bardzo dobrym |
| P\_W02 | określić interakcji recepturowych w preparatach kosmetycznych | określić interakcje recepturowe w preparatach kosmetycznych popełniając przy tym znaczne błędy | określić interakcje recepturowe w preparatach kosmetycznych popełniając przy tym nieznaczne błędy | określić interakcje recepturowe w preparatach kosmetycznych bez popełniania błędów |
| P\_W03 | opisać zasad przygotowywania receptur preparatów kosmetycznych | opisać ogólnie zasady przygotowywania receptur preparatów kosmetycznych | opisać szczegółowo zasady przygotowywania receptur preparatów kosmetycznych | opisać szczegółowo zasady przygotowywania receptur preparatów kosmetycznych uwzględnieniem zastosowania ich w konkretnych preparatach kosmetycznych |
| P\_U01 | dobrać składników oraz formy aplikacyjnej stosownie do funkcji i formy kosmetyku | dobrać składniki oraz formę aplikacyjną stosownie do funkcji i formy kosmetyku ze znaczną pomocą prowadzącego zajęcia | dobrać składniki oraz formę aplikacyjną stosownie do funkcji i formy kosmetyku ze niewielką pomocą prowadzącego zajęcia | samodzielnie dobrać składniki oraz formę aplikacyjną stosownie do funkcji i formy kosmetyku |
| P\_U02 | wykonać złożonego preparatu kosmetycznego | wykonać złożony preparat kosmetyczny o określonym działaniu ze znaczną pomocą prowadzącego | wykonać złożony preparat kosmetyczny o określonym działaniu z nieznaczną pomocą prowadzącego | wykonać samodzielnie złożony preparat kosmetyczny o określonym działaniu |
| P\_U03 | ocenić trwałości preparatów kosmetycznych | ocenić trwałość uzyskanych preparatów kosmetycznych znaczną pomocą prowadzącego | ocenić trwałość uzyskanych preparatów kosmetycznych z nieznaczną pomocą prowadzącego | ocenić samodzielnie trwałość uzyskanych preparatów kosmetycznych |
| P\_U04 | zaprojektować złożonego  preparatu kosmetycznego | zaprojektować złożony preparat kosmetyczny ale popełniając znaczne błędy recepturowe | zaprojektować złożony preparat kosmetyczny ale popełniając nie znaczne błędy recepturowe | zaprojektować złożony preparat kosmetyczny bez popełniania błędów |
| P\_K01 | rozwiązywać problemów pojawiających się podczas wykonywania czynności zawodowych kosmetologa | rozwiązywać sytuacje problemowe podczas  wykonywania czynności zawodowych kosmetologa popełniając pewne błędy | rozwiązywać większość sytuacji problemowych  podczas wykonywania czynności zawodowych kosmetologa bez popełniania błędów | rozwiązywać problemy wynikające z wykonywania czynności zawodowych kosmetologa i wyciąga na ich podstawie wnioski na przyszłość |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Obciążenie pracą studenta - bilans punktów ECTS** | | |
|  | **Obciążenie studenta** | |
| **studia stacjonarne** | **studia niestacjonarne** |
| *Godziny realizowane z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:* | | |
| Wykłady | 30h | 15h |
| Ćwiczenia |  |  |
| Laboratorium | 70h | 35h |
| Projekt | 20h | 15h |
| Praktyki zawodowe |  |  |
| *Praca własna studenta:* | | |
| Samokształcenie studia literaturowe | 10h | 25h |
| Przygotowanie do zajęć praktycznych i konsultacje | 25h | 65h |
| Przygotowanie się do zaliczenia zajęć dydaktycznych | 5h | 5h |
| *Bilans punktów ECTS* | | |
| **Sumaryczne obciążenie pracą SUMA godzin/ECTS** | **150h/6 ECTS** | **150h/6 ECTS** |
| **Obciążenie studenta w ramach zajęć w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem** | **120h/4,8 ECTS** | **65h/2,6 ECTS** |
| Obciążenie studenta w ramach zajęć o charakterze praktycznym | 70+20+25h/4,6 ECTS | 35+15+65/4,6 ECTS |
| Obciążenie studenta w ramach zajęć związanych z praktycznym przygotowaniem zawodowym | 70+20+25h/4,6 ECTS | 35+15+65/4,6 ECTS |